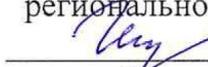


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Косогорова Людмила Алексеевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 01.12.2022 11:19:38  
Уникальный программный ключ:  
4a47ce4135cc0671229e80c031ce72a914b0b6b4



**Частное образовательное учреждение высшего образования  
«ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ, БИЗНЕСА И ТЕХНОЛОГИЙ»**

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Проректор по учебной работе и  
региональному развитию  
 Шульман М.Г.  
«20» августа 2020 г

**ФИЛОСОФИЯ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Группа направлений и специальностей подготовки	40.00.00 Юриспруденция
Направление подготовки	40.03.01 Юриспруденция
Степень	Бакалавр
профиль	Гражданско-правовой

Разработал: к.п.н., Александров Е.О.

№ пп	На учебный год	ОДОБРЕНО на заседании кафедры		УТВЕРЖДАЮ заведующий кафедрой	
		Протокол	Дата	Подпись	Дата
1	2020- 2021	№ 1	«25» августа 2020 г.		«25» 08 2020 г.
2	20 - 20	№	« » 20 г.		« » 20 г.
3	20 - 20	№	« » 20 г.		« » 20 г.
4	20 - 20	№	« » 20 г.		« » 20 г.

**Калуга 2020**

## 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ ПО ФГОС ВО

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция (квалификация (степень) «бакалавр») утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 декабря 2016 г. №1511 дисциплина «Философия» входит в состав базовой части. Данная дисциплина, в соответствии с учебным планом института, является обязательной для изучения (при очно-заочной форме обучения).

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Философия» включает 7 тем. Темы объединены в две дидактические единицы: «Философия как наука», «Проблемы философии».

**Цель** изучения дисциплины - формирование развитой мировоззренческой культуры как основы самосознания, самоопределения и самореализации личности гражданина и специалиста.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих **задач**:

1. Ознакомление студентов с широким спектром мнений выдающихся мыслителей по всему кругу вопросов, охватывающих проблемное поле философии.

2. Формирование универсального мировоззрения, обогащённого знакомством с богатствами, выработанными человеческой мыслью на протяжении тысячелетий.

3. Обучение студентов ориентированию в истории философии, чтобы они могли проследить в многообразии и постоянном обновлении взглядов философов единство, воспроизведение и дальнейшую проработку «вечных» тем.

4. Показ достижений русской философской мысли, её оригинальности и неповторимости.

5. Развитие способности к самостоятельному анализу и осмыслению принципиальных вопросов мировоззрения, постоянно находившихся во внимании философов.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ)

Изучение дисциплины «Основы медиации» направлено на формирование следующих **компетенций**:

ОК-1 - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

После изучения дисциплины студенты должны:

### **Знать:**

- научные, философские, религиозные картины мира; взаимодействие духовного и телесного, биологического и социального в человеке, его отношение к природе и обществу;

- специфику предмета философии.

- взаимосвязь философии с другими областями культуры (наукой, искусством, религией), функции философии, роль философии в жизни общества.

- сущность основных философских терминов, идей и учений, направлений в философии.

### **Уметь:**

- самостоятельно анализировать и оценивать информацию, относящуюся к философской проблематике, планировать и осуществлять свою деятельность с учетом этого анализа.

- выступать в дискуссии по философской проблематике с аргументированной защитой отстаиваемой позиции.
- выступать с докладами по философской проблематике.
- понимать и интерпретировать философские тексты.

#### **Владеть**

- навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
- навыками написания рефератов и самостоятельных работ по философии.
- набором наиболее распространённой философской терминологии и навыками её точного и эффективного использования в устной и письменной речи.
- навыками рассуждений и определения собственной позиции по решению важнейших вопросов философии.

### **4. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Для изучения дисциплины, необходимы знания и умения из дисциплин, изучаемых ранее по учебному плану. Согласно учебному плану дисциплина «Философия» изучается на втором курсе при очно-заочной форме обучения.

Компетенции, знания и умения, приобретаемые студентами после изучения дисциплины будут использоваться ими в ходе осуществления профессиональной деятельности.

### **5. ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ И ИХ ТРУДОЕМКОСТЬ**

#### **Очная форма обучения**

Вид учебной работы	Всего часов (Зачетных единиц)	Семестр
		1
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Общая трудоемкость дисциплины	72 (2)	72 (2)
Аудиторные занятия	38	38
Лекции	19	19
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Практические занятия (ПЗ)	19	19
Семинарские занятия (СЗ)	-	-
Самостоятельная работа (СРС)	34	34
контроль		
Вид итогового контроля	Зачет	Зачет

#### **Очно-заочная форма обучения**

Вид учебной работы	Всего часов (Зачетных единиц)	Семестр
		3
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Общая трудоемкость дисциплины	72 (2)	72 (2)
Аудиторные занятия	8	8
Лекции	4	4
Лабораторные работы (ЛР)		
Практические занятия (ПЗ)	4	4
Семинарские занятия (СЗ)		

Самостоятельная работа (СРС)	60	60
контроль	4	4
Вид итогового контроля	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой

#### заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов (Зачетных единиц)	Семестр
		3
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Общая трудоемкость дисциплины	72 (2)	72 (2)
Аудиторные занятия	8	8
Лекции	4	4
Лабораторные работы (ЛР)		
Практические занятия (ПЗ)	4	4
Семинарские занятия (СЗ)		
Самостоятельная работа (СРС)	60	60
контроль	4	4
Вид итогового контроля	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

№ ДЕ	Наименование дидактической единицы	№ п.п.	Тема
1	Философия как наука	1	Предмет философии, ее структура и функции. Специфика философского знания
		2	Генезис философии от античности до наших дней
		3	Отечественная философия как культурно-исторический феномен
2	Проблемы философии	4	Онтология - учение о бытии
		5	Пространство, время и движение – всеобщие атрибуты материи
		6	Природа и сущность познания
		7	Человек и общество

#### 7. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### очная форма обучения

№ п.п.	Темы дисциплины	Трудоемкость	Лекции	ЛР	ПЗ	СЗ	СРС
1	Предмет философии, ее структура и функции. Специфика философского знания	13	4		4		5
2	Генезис философии от античности до наших дней	11	3		3		5
3	Отечественная философия как культурно-исторический феномен	9	2		2		5

4	Онтология - учение о бытии	9	2		2		5
5	Пространство, время и движение – всеобщие атрибуты материи	11	3		3		5
6	Природа и сущность познания	11	3		3		5
7	Человек и общество	8	2		2		4
	Контроль						
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>19</b>		<b>19</b>		<b>34</b>

#### очно-заочная форма обучения

№ п.п.	Темы дисциплины	Трудо емкость	Лек ции	ЛР	ПЗ	СЗ	СРС
1	Предмет философии, ее структура и функции. Специфика философского знания	10	1		1		8
2	Генезис философии от античности до наших дней	9			1		8
3	Отечественная философия как культурно-исторический феномен	9	1				8
4	Онтология - учение о бытии	9			1		8
5	Пространство, время и движение – всеобщие атрибуты материи	9	1				8
6	Природа и сущность познания	9			1		8
7	Человек и общество	9	1				4
	Контроль	4					
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		<b>60</b>

#### заочная форма обучения

№ п.п.	Темы дисциплины	Трудо емкость	Лек ции	ЛР	ПЗ	СЗ	СРС
1	Предмет философии, ее структура и функции. Специфика философского знания	10	1		1		8
2	Генезис философии от античности до наших дней	9			1		8
3	Отечественная философия как культурно-исторический феномен	9	1				8
4	Онтология - учение о бытии	9			1		8
5	Пространство, время и движение – всеобщие атрибуты материи	9	1				8
6	Природа и сущность познания	9			1		8
7	Человек и общество	9	1				4
	Контроль	4					
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		<b>60</b>

## 8. СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Учебным планом не предусмотрены.

## 9. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Учебным планом предусмотрено проведение практических занятий по дисциплине. Рекомендуемые темы для проведения практических занятий:

**при очно-заочной форме обучения:**

1. Предмет философии, ее структура и функции. Специфика философского знания.
2. Генезис философии от античности до наших дней.
3. Отечественная философия как культурно-исторический феномен
4. Онтология - учение о бытии.
5. Пространство, время и движение – всеобщие атрибуты материи.
6. Природа и сущность познания.
7. Человек и общество.

## 10. ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Учебным планом не предусмотрены.

## 11. АКТИВНЫЕ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

**при очно-заочной форме обучения:**

№ пп	Наименование темы дисциплины	Вид занятий (лекция, семинары, практические занятия)	Количество ак. ч.	Наименование активных и интерактивных форм проведения занятий
1	Предмет философии, ее структура и функции. Специфика философского знания	Практическое занятие	2	Деловая игра
2	Генезис философии от античности до наших дней	Практическое занятие	2	коллоквиум
3	Природа и сущность познания	Практическое занятие	2	Кейс-задача
4	Человек и общество	лекция	1	Проблемная лекция

Удельный вес проводимых в активных и интерактивных формах проведения аудиторных занятий по дисциплине «Философия» составляет 40 %.

## 12. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

### 12.1 ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Рекомендуется следующие виды самостоятельной работы:

- изучение теоретического материала с использованием курса лекций и рекомендованной литературы;
- подготовка к зачету в соответствии с перечнем контрольных вопросов для аттестации;
- дидактическое тестирование.

## **12.2. КУРСОВОЙ ПРОЕКТ**

Учебным планом не предусмотрен.

## **12.3. КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

Учебным планом не предусмотрена.

## **13. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **13.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Изучение дисциплины «Основы медиации» направлено на формирование следующих **компетенций**:

ОК-1 - способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

После изучения дисциплины студенты должны:

#### **Знать:**

- научные, философские, религиозные картины мира; взаимодействие духовного и телесного, биологического и социального в человеке, его отношение к природе и обществу;
- специфику предмета философии.
- взаимосвязь философии с другими областями культуры (наукой, искусством, религией), функции философии, роль философии в жизни общества.
- сущность основных философских терминов, идей и учений, направлений в философии.

#### **Уметь:**

- самостоятельно анализировать и оценивать информацию, относящуюся к философской проблематике, планировать и осуществлять свою деятельность с учетом этого анализа.
- выступать в дискуссии по философской проблематике с аргументированной защитой отстаиваемой позиции.
- выступать с докладами по философской проблематике.
- понимать и интерпретировать философские тексты.

#### **Владеть**

- навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики
- навыками написания рефератов и самостоятельных работ по философии.
- набором наиболее распространённой философской терминологии и навыками её точного и эффективного использования в устной и письменной речи.
- навыками рассуждений и определения собственной позиции по решению важнейших вопросов философии.

### **13.1.2 Тематическая структура дисциплины**

№ ДЕ	Наименование дидактической единицы	№ п.п.	Тема	Перечень планируемых результатов обучения (ПРО)
1	Философия как наука	1	Предмет философии, ее структура и функции. Специфика философского знания	ОК-1
		2	Генезис философии от античности до наших дней	ОК-1
		3	Отечественная философия как культурно-исторический феномен	ОК-1
2	Проблемы философии	4	Онтология - учение о бытии	ОК-1
		5	Пространство, время и движение – всеобщие атрибуты материи	ОК-1
		6	Природа и сущность познания	ОК-1
		7	Человек и общество	ОК-1

**13.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; для каждого результата обучения по дисциплине (модулю) показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания**

№ пп	Компетенция	Виды оценочных средств используемых для оценки компетенций по дисциплине			
		Вопросы и задания для зачета с оценкой	Тестирование	...	...
1	ОК-1	+ (вопросы 1-27 из 27)	+		
2	ОК-6	+ (вопросы 1-27 из 27)	+		
3	ОПК-5	+ (вопросы 1-27 из 27)	+		

### 13.3.1. Вопросы и заданий для зачета с оценкой

При оценке знаний на зачете учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

№ пп	Оценка	Шкала
1	Отлично	Студент должен: - продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний программного материала; - исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; - правильно формулировать определения; - продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой; - уметь сделать выводы по излагаемому материалу.
2	Хорошо	Студент должен:

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать достаточно полное знание программного материала;</li> <li>- продемонстрировать знание основных теоретических понятий;</li> <li>достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал;</li> <li>- продемонстрировать умение ориентироваться в литературе;</li> <li>- уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
3	Удовлетворительно	<p>Студент должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрировать общее знание изучаемого материала;</li> <li>- показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- знать основную рекомендуемую программой учебную литературу.</li> </ul>
4	Неудовлетворительно	<p>Студент демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнание значительной части программного материала;</li> <li>- не владение понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- существенные ошибки при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
5	Зачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровнях «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».
6	Незачтено	Выставляется при соответствии параметрам экзаменационной шкалы на уровне «неудовлетворительно».

### 13.3.2. Тестирования

№ пп	Оценка	Шкала
1	Отлично	Количество верных ответов в интервале: 71-100%
2	Хорошо	Количество верных ответов в интервале: 56-70%
3	Удовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 41-55%
4	Неудовлетворительно	Количество верных ответов в интервале: 0-40%
5	Зачтено	Количество верных ответов в интервале: 41-100%
6	Незачтено	Количество верных ответов в интервале: 0-40%

### 13.4. Типовые контрольные задания необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

#### 13.4.1. Вопросы и задания для зачета с оценкой

1. Предмет философии, ее структура и функции. Специфика философского знания.
2. Философия Древнего Востока.
3. Античная философия: досократовская и классическая.
4. Философия средневековья и эпохи Возрождения.
5. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия.
6. Западная философия XIX – XX вв: позитивизм, марксизм, «философия жизни», экзистенциализм и т.д.
7. Культурно-исторические предпосылки возникновения русской философии.
8. Западники и славянофилы: поиск оптимальных путей развития России. Соборность,

всеединство, философия тотальности.

9.Философия В.С. Соловьева как синтез философских исканий в России. 10.Особенности русской философии к. XIX - н. XX вв., ее связь с отечественной культурой.

11.«Русский космизм».

12.Н. А. Бердяев. «Ничто» как принцип свободы.

13.Интуитивизм А. Ф. Лосева.

14.Онтология - учение о бытии.

15.Философские картины мира

16. Пространство, время и движение – всеобщие атрибуты материи

17. Диалектика бытия

18. Природа и сущность познания

19. Познавательные способности человека

20. Проблема истины в философии.

21. Специфика научного познания.

22. Происхождение и сущность человека

23.Человек и культура

24. Ценности и смысл жизни человека

25.Общество и его структура с философской позиции

26. Человек и общество в философии

27. Сценарий будущего и глобальные проблемы современности

#### 13.4.2. Пример тестовых заданий

**Задание 1.** Философия изучает:

**мир как целое**

мир ценностей

проблемы познания мира

человека и человеческое общество

**Задание 2.** Верно ли утверждение, что философия, в отличие от других наук, не имеет четко очерченного предмета исследования:

да

нет

**Задание 3.** Утверждение, являющееся неверным:

**Философия – искусство преодолевать диалектические противоречия**

Философия – форма общественного сознания

Философия – специфическая наука

Философия – вид мировоззрения

**Задание 4.** Философское мировоззрение приходит на смену:

**Мифологическому**

Обыденному

Наивному

**Задание 5.** Появление философского мировоззрения было вызвано:

**Возникновением частных наук**

Разочарованностью в религии и неверием

Внутренними конфликтами в древнегреческом полисе

Развитием древнегреческой демократии

**Задание 6.** Мифологическое мировоззрение характеризует:

### **Синкретизм**

Научный подход к реальности

Стремление осознать причинно-следственные связи

Разделение мира на земной и божественный

**Задание 7.** Религиозное мировоззрение характеризует:

**Разделение мира на земной и божественный**

Синкретизм

Научный подход к реальности

Стремление осознать причинно-следственные связи

**Задание 8.** Философское мировоззрение характеризует:

**Научный подход к реальности**

Разделение мира на земной и божественный

Синкретизм

Стремление осознать причинно-следственные связи

**Задание 9.** Миф становится религиозным, когда

**Возникает система культа**

Появляется письменность

Появляются обряды и ритуалы

Появляются священники

**Задание 10.** Религиозное сознание

**Удваивает мир, разделяя его на земной и божественный**

Основано на обожествлении сил природы

Не выделяет человека из окружающего мира

Основано на научном подходе к реальности

**Задание 11.** Мифологическое сознание

Не выделяет человека из окружающего мира

Удваивает мир, разделяя его на земной и божественный

Основано на научном подходе к реальности

**Задание 12.** Мировоззрение – это

**Система взглядов и воззрений на природу, общество и человека**

Система убеждений, норм и идеалов

Система ценностей

Система личных пристрастий

**Задание 13.** Предмет философии могут представлять

**Предельные основания бытия**

Мир природы

Мир человека

Сознание

**Задание 14.** Философия в отличие от науки

**Не проверяемая**

Не доказательная

Не системная

**Задание 15.** Наука в отличие от философии

**проверяемая**  
доказательная  
системная

**Задание 16.** Какое из понятий не относится к структуре философии?

**феноменология**

аксиология

эпистемология

онтология

**Задание 17.** Какую из следующих функций выполняет философия?

**прогностическую**

интегрирующую

коммуникативную

мобилизационную

### **13.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.**

**Качество знаний** характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

**Умения**, как правило, формируются на практических (семинарских) занятиях, а также при выполнении лабораторных работ. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от студента проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

**Навыки** - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении студентом практико-ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно-исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы на тренажерах, симуляторах, лабораторном оборудовании и т.д. При этом студент поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) студента решать подобные практико-ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность студента обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

В таблице приведены процедуры оценивания знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций.

Виды учебных занятий и контрольных мероприятий	Оцениваемые результаты обучения	Процедуры оценивания
Посещение студентом	ЗНАНИЕ теоретического	Проверка конспектов

аудиторных занятий	материала по пройденным темам (модулям)	лекций, устный опрос на занятиях
Выполнение контрольной работы	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ и НАВЫКИ по пройденным темам (модулям)	Проверка ответов, предоставленных обучающимся в письменном виде
Тестирование	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ по пройденным темам (модулям)	Проверка тестов
Промежуточная аттестация	ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ и НАВЫКИ, соответствующие изученной дисциплине	Зачет с оценкой

**Устный опрос** - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой студентов (фронтальный опрос) или с отдельными студентами (индивидуальный опрос) с целью оценки результативности посещения студентами аудиторных занятий путем выяснения сформированности у них основных понятий и усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

**Тесты** являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем.

**Зачет** с оценкой - процедура оценивания результатов обучения по дисциплинам, результатов прохождения практик, результатов курсового проектирования (выполнения курсовых работ) и т.д., основанная на суммировании баллов, полученных студентом по итогам выполнения им всех видов учебной работы и контрольных мероприятий. Полученная балльная оценка переводится в недифференцированную или дифференцированную оценку.

Описание показателей, критериев и шкал оценивания по всем видам учебных работ и контрольных мероприятий приведено в разделе 2 фонда оценочных средств по дисциплине.

Разработка оценочных средств и реализация процедур оценивания регламентируются локальными нормативными актами:

- Положение о формировании фонда оценочных средств (принято Ученым советом 01.09.2014 г., Протокол № 1, утверждено ректором Л.А. Косогоровой 01.09.2014 г.)
- Положение о рабочей программе дисциплины (РПД) (принято Ученым советом 01.09.2014 г., Протокол № 1, утверждено ректором Л.А. Косогоровой 01.09.2014 г.)
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов (принято Ученым советом 01.09.2014 г., Протокол № 1, утверждено ректором Л.А. Косогоровой 01.09.2014 г.)
- Положение о контактной работе преподавателя с обучающимися (принято Ученым советом 24.06.2015 г., Протокол № 6, утверждено ректором Л.А. Косогоровой 24.06.2015 г.)
- Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата,

программам специалитета и программам магистратуры (принято Ученым советом 28.08.2015 г., Протокол № 1, утверждено ректором Л.А. Косоуровой 28.08.2015 г.)

- Инструкция по проведению тестирования (доступны в учебных кабинетах с компьютерной техникой и на сайте вуза).

## **13. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

### **13.1. ОСНОВНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Скворцова Л.М. Философия [Электронный ресурс]: краткий терминологический словарь для студентов всех направлений подготовки, реализуемых в МГСУ/ Скворцова Л.М., Суходольская Н.П., Фролов А.В.— Электрон.текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014.— 30 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22849>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Мазурова М.Р. Краткий очерк истории философии (философия Древнего мира - философия Нового времени XVII в.) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Мазурова М.Р.— Электрон.текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012.— 56 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47693>.— ЭБС «IPRbooks»

### **13.4. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Вечканов В.Э. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Вечканов В.Э.— Электрон.текстовые данные.— Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.— 209 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/1131>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Философия. Часть II. Философия бытия, познания, человека, общества и культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон.текстовые данные.— Владивосток: Владивостокский филиал Российской таможенной академии, 2008.— 156 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/25809>.— ЭБС «IPRbooks»

### **13.5 Ресурсы сети Интернет:**

1. Научное информационное пространство: статьи, доклады, авторефераты, диссертации <http://www.socionet.ru/>
2. Библиотека Гумер. Гуманитарные науки. <http://www.gumer.info>  
Философия: интернет - ресурсы.
3. Электронно-библиотечная система «IPRbooks»

## **15. Методические указания по организации изучения дисциплины «Философия»**

### **15. 1. Методические указания для преподавателя**

Содержание дисциплины излагается в **лекциях**, обсуждается на практических занятиях и изучается в процессе самостоятельной студенческой работы. Лекции имеют проблемный характер: помимо краткого изложения фактического материала, они включают в себя постановку наиболее актуальных проблем, знакомство с важнейшими достижениями современного права, могут превращаться в импровизированную дискуссию лектора и аудитории.

«Узловые», то есть наиболее важные вопросы дисциплины выносятся для изучения на **практических занятиях**. Каждый студент получает к занятию список вопросов, текст правовых источников и перечень литературы, которую требуется освоить. На базе

прочитанного материала и анализа источников студенты готовят аргументированные выступления, учатся говорить и слушать друг друга, дискутируют по спорным проблемам.

**Успех практического занятия** зависит от качества подготовки к нему как со стороны кафедры, преподавателя, так и со стороны слушателей и во многом определяется следующими факторами: а) основательная теоретическая подготовка преподавателя; б) наличие соответствующего опыта педагогической работы; в) постоянное стремление к совершенствованию организации и методики проведения занятий; г) наличие практического опыта работы; д) систематическая подготовка студентов к занятиям и т.д.

**Подготовка к практическому занятию** преподавателя включает комплекс следующих мероприятий: составление тщательно продуманных и утвержденных на кафедре планов с указанием рекомендуемой литературы; письменные и устные методические указания слушателям к каждому занятию; анализ итогов проведенных занятий в предыдущих семестрах и выработка мер по их совершенствованию; подготовку преподавателем личного развернутого плана-проспекта (рабочего плана) семинара; просмотр литературы и подбор наглядных пособий к очередному занятию; предварительное ознакомление с группами слушателей, с которыми предстоит работать; систематическая помощь слушателям в организации самостоятельной работы, в частности проведение консультаций; обсуждение на кафедре или методической секции вопросов методики проведения практических занятий в целом и отдельных тем, в частности; организация учебно-методическим кабинетом кафедры и библиотекой выставок литературы, наглядных пособий, лучших конспектов и рефератов слушателей.

Планы практических занятий служат основным методическим документом при самостоятельной работе слушателей. План каждого занятия включает точные формулировки вопросов, отражающих содержание темы, а также перечень обязательной и дополнительной литературы и рекомендации по подготовке.

**Количество вопросов** в плане каждого семинара может быть различным. Это зависит от сложности и объемности темы. При составлении плана необходимо учитывать следующее: рассмотрение наиболее актуальных и трудных вопросов учебной программы, связь с практикой, специализацией и т.д.

Перед проведением очередного практического занятия преподаватель составляет развернутый **план-проспект (рабочий план)**. В нем указываются: тема и цель занятия; форма его проведения; дополнительные вопросы для развертывания дискуссии; факты из жизни и примеры из практики; карточки с задачами для самостоятельного решения; запланированные для использования наглядные пособия и технические средства; темы небольших сообщений или **докладов** по какому-то вопросу изучаемой проблемы; ориентировочное распределение времени для обсуждения вопроса; фамилии студентов, которых необходимо привлечь для выступлений; дополнительная литература по каждому вопросу, которую можно порекомендовать, если обсуждение той или иной проблемы вызовет интерес у слушателей.

Особое внимание уделяется анализу нормативных документов, помещенных в хрестоматии, практические пособия и т.д. На занятиях можно заслушивать выступления студентов с рефератами по итогам исследования отдельных вопросов темы и – в качестве инновационного средства – мультимедийные презентации, созданные студентами.

**Зачет с оценкой за освоение дисциплины** ставится на основании нескольких критериев: качество ответа на экзаменационный билет, качество выполнения заданий для самостоятельной работы, качество работы на семинарских занятиях, посещаемость лекций и семинаров.

В любом случае преподаватель должен обратить внимание на следующее обстоятельство. Согласно требованиям ФГОС ВО (третьего поколения), реализация **компетентного подхода** должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, электронное тестирование, анализ кейсов, дискуссионные

группы, диалог и др.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Сама особенность преподаваемого предмета (актуальность его основных проблем, теснейшая связь с современностью) открывают широкий простор для преподавателя в плане применения различных специальных методов и форм проведения занятий.

## **15.2 Методические указания для студентов**

Освоение дисциплины «Философия» для студентов осуществляется в виде **лекционных и практических занятий**, в ходе **самостоятельной работы**. В ходе самостоятельной работы студенты должны изучить лекционные материалы и соответствующую учебную литературу (учебники и учебно-методические пособия), подготовиться к ответам на контрольные вопросы и тестовые задания.

### **1. Методические указания по подготовке к лекциям**

**Лекция** – это форма обучения студентов, при которой преподаватель последовательно излагает основной материал темы учебной дисциплины. Лекция – важный источник информации по изучаемой учебной дисциплине. Она ориентирует студента в основных проблемах изучаемого курса, направляет самостоятельную работу над ним. Для лекций по изучаемому предмету должна быть отдельная тетрадь. Прежде всего, запишите имя, отчество и фамилию лектора, оставьте место для списка рекомендованной литературы.

Будьте внимательны, когда преподаватель объявляет тему лекции, объясняет Вам место, которое занимает новый предмет в Вашей подготовке и чему новому Вы сможете научиться. Опытный студент знает, что, как правило, на первой лекции преподаватель обосновывает свои требования, раскрывает особенности чтения курса и способы сдачи зачета и экзамена.

Отступите поля, которые понадобятся для различных пометок, замечаний и вопросов.

Запись содержания лекций очень индивидуальна, именно поэтому достаточно трудно пользоваться чужими конспектами.

Не стесняйтесь задавать вопросы преподавателю! Чем больше у Вас будет информации и чем яснее будет суть излагаемой на лекции проблемы, тем свободнее и увереннее Вы будете себя чувствовать на зачете или экзамене!

#### **Базовые рекомендации:**

- старайтесь как можно точнее, насколько это возможно, конспектировать лекции, выделяйте основные положения, старайтесь понять логику лектора;
- точно записывайте определения, понятия и т.д.;
- наиболее важные положения лекции выделяйте подчеркиванием;
- дополняйте материал лекции новой информацией;
- проявляйте заинтересованность/внимание во внешнем поведении – это поможет Вам добиться и внутреннего внимания и сосредоточенности.
- задавайте вопросы лектору, чтобы вовремя прояснить возникшие пробелы.

#### **Правила тактичного поведения и эффективного слушания на лекциях:**

- слушать (и слышать) другого человека – это настоящее искусство, которое очень пригодится в будущей профессиональной деятельности особенно учителя-историка;
- если преподаватель «скучный», но Вы чувствуете, что он действительно владеет материалом, то скука – это уже Ваша личная проблема (стоит вообще спросить себя, а настоящий ли Вы студент, если Вам не интересна лекция специалиста?);
- игнорируйте внешние раздражители (шум, разговоры, красивый вид из окна) – садитесь на первые парты и фокусируйте своё внимание на преподавателе – слушайте

и конспектируйте то, что он говорит;

- постарайтесь молча к чему-то «придаться» в высказываниях преподавателя. И когда Вы найдете слабое звено (с Вашей точки зрения) в его рассуждениях попробуйте «про себя» поспорить с преподавателем или хотя бы послушайте, не станет ли сам преподаватель «опровергать» себя (иногда опытные преподаватели сначала подбрасывают провокационные идеи, а затем как бы сами с собой спорят). В любом случае, несогласие с преподавателем – это прекрасная основа для диалога (в данном случае – для «внутреннего диалога»), который уже после лекции, на семинаре может превратиться в диалог реальный;

- если Вы в чем-то не согласны (или не понимаете) с преподавателем, то совсем не обязательно тут же перебивать его и, тем более, высказывать свои представления, даже если они и кажутся Вам верными. Перебивание преподавателя на полуслове – это верный признак невоспитанности. А вопросы следует задавать либо в конце занятий, либо после занятий.

- чрезвычайно эффективный прием: постарайтесь заранее узнать тему предстоящей лекции и предварительно просмотреть относящуюся к ней информацию. Это поможет Вам намного лучше запомнить и усвоить лекционный материал, более глубоко вникнуть в суть излагаемых преподавателем проблем и более объективно оценить преподавателя как ученого и лектора.

#### **Правила конспектирования на лекциях:**

- не следует пытаться записывать подряд все то, о чем говорит преподаватель. Даже если студент владеет стенографией, записывать все высказывания просто не имеет смысла: важно уловить главную мысль и основные факты. Впрочем, преподаватель может сам попросить студентов записывать за ним лекцию как можно точнее, а, следовательно, изберет и необходимый темп ее проведения.

- желательно оставлять на страницах поля для своих заметок (и делать эти заметки либо во время самой лекции, либо при подготовке к семинарам и экзаменам);

- старайтесь использовать при конспектировании сокращения, которые каждый может разрабатывать для себя самостоятельно (лишь бы самому легко было потом разобраться с этими сокращениями);

- не используйте на лекциях диктофоны, поскольку потом трудно будет «расшифровывать» частенько плохое качество записи, а также слушать нередко пространные рассуждения преподавателя, слабо относящиеся к основной теме его лекции.

## **2. Методические указания по подготовке практического занятия**

**Практическое занятие** – это одна из форм учебной работы, которая ориентирована на закрепление изученного теоретического материала, его более глубокое усвоение и формирование умения применять теоретические знания в практических, прикладных целях.

Практические занятия по Философии призваны активизировать самостоятельную работу студентов, которые должны научиться отбирать, систематизировать и обобщать фактический материал, делать выводы. Кроме того, на этих занятиях студенты углубляют и систематизируют свои знания, обсуждают наиболее сложные и трудные для усвоения вопросы, учатся дискутировать, отстаивать свою точку зрения.

На практические занятия выносятся темы, которые не рассматриваются на лекциях вообще или освещаются конспективно и отводятся на самостоятельное изучение. Целью практических занятий является более детальное, последовательное изучение наиболее важных и сложных проблем данной учебной дисциплины. При подготовке к занятиям рекомендуется уделить внимание проработке нормативных документов.. Списки дополнительной литературы, составленные ко всем занятиям, помогут студентам более

широко и углубленно изучить предложенные темы, подготовить сообщения и доклады. Кроме того, научные исследования и монографии, включенные в списки, могут быть использованы при составлении первоначальной библиографии по выбранной студентами теме реферата.

Особенно следует уделять внимание таким журналам, как «Государство и право», «Правоведение», «Законность», «Журнал российского права», «Вестник МГУ. Серия Право», «Современное право», «Российская юстиция», и др.

Готовясь к практическому занятию, тема которого всегда заранее известна, студент должен освежить в памяти теоретические сведения, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы, подобрать необходимую учебную, научную и методическую литературу, имеющуюся в библиотеках Калуги.

Помимо учебной, научной литературы студентами должны активно использовать хрестоматии – сборники правовых текстов, иллюстрирующих содержание учебника, а также словари, справочники. В хрестоматиях собраны материалы, которые позволяют расширить кругозор. Работа с хрестоматией позволит студенту самостоятельно изучить документы, фрагменты правовых источников, другие произведения, разъясняющие сущность изучаемого вопроса.

При подготовке к каждому занятию студентам предлагается подготовить два-три доклада.

**Доклад** – это вид самостоятельной работы студентов, заключающийся в разработке студентами темы на основе изучения литературы и развернутом публичном сообщении по данной проблеме.

Отличительными признаками доклада являются:

- передача в устной форме информации;
- публичный характер выступления;
- стилевая однородность доклада;
- четкие формулировки и сотрудничество докладчика и аудитории;
- умение в сжатой форме изложить ключевые положения исследуемого вопроса и сделать выводы.

Отличительной особенностью практических занятий является активное участие самих студентов в объяснении вынесенных на рассмотрение проблем, вопросов. Преподаватель, давая студентам возможность свободно высказаться по обсуждаемому вопросу, только помогает им правильно построить обсуждение. Такая учебная цель занятия требует, чтобы учащиеся были хорошо подготовлены к нему. В противном случае занятие не будет действенным и может превратиться в скучный обмен вопросами и ответами между преподавателем и студентами.

#### **При подготовке к практическому занятию:**

- проанализируйте тему занятия, подумайте о цели и основных проблемах, вынесенных на обсуждение;

- внимательно прочитайте материал, данный преподавателем по этой теме на лекции;
- изучите рекомендованную литературу, делая при этом конспекты прочитанного или выписки, которые понадобятся при обсуждении на занятии;
- постарайтесь сформулировать свое мнение по каждому вопросу и аргументированное его обоснование;
- запишите возникшие во время самостоятельной работы с учебниками и научной литературой вопросы, чтобы затем на семинарском занятии получить на них ответы.

#### **В процессе работы на практическом занятии:**

- внимательно слушайте выступления других участников занятия, старайтесь соотнести, сопоставить их высказывания со своим мнением;

- активно участвуйте в обсуждении рассматриваемых вопросов, не бойтесь высказывать свое мнение, но старайтесь, чтобы оно было подкреплено убедительными доводами;

- если вы не согласны с чьим-то мнением, смело критикуйте его, но помните, что критика должна быть обоснованной и конструктивной, т.е. нести в себе какое-то конкретное предложение в качестве альтернативы;

- бездумно зачитывать статьи из интернета с планшетного компьютера на практическом занятии недопустимо, необходимо распечатывать материал и вдумчиво прорабатывать его с карандашом в руках;

- после занятия кратко сформулируйте окончательный правильный ответ на вопросы, которые были рассмотрены.

Практическое занятие помогает студентам глубоко овладеть предметом, способствует развитию у них умения самостоятельно работать с учебной литературой и первоисточниками, освоению ими методов научной работы и приобретению навыков научной аргументации, научного мышления. Преподавателю же работа студента на практическом занятии позволяет судить о том, насколько успешно и с каким желанием он осваивает материал курса.

### **3. Методические указания по написанию письменных научно-исследовательских работ студентов**

Написание письменных научно-исследовательских работ студентов решает ряд задач:

- обучение студентов самостоятельному поиску и отбору учебной и специальной научной литературы по предмету;
- привитие навыков реферирования научных статей по проблематике изучаемых дисциплин;
- выработка умения подготовки рефератов, докладов, выступлений и сообщений;
- приобретение опыта выступления с докладами на семинарских занятиях;
- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний и навыков по изучаемым дисциплинам;
- приобщение студентов к решению проблемных вопросов по избранной теме работы;
- обучение студентов излагать материал в виде стройной системы теоретических положений, связанных логической последовательностью и подкрепленных примерами из практики.

### **4. Методические указания по работе с литературой**

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем видам занятий: семинарским, при подготовке к зачетам, тестированию, участию в научных конференциях. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться правовыми источниками. Прежде чем приступить к освоению научной литературы, рекомендуется чтение учебников и учебных пособий.

Существует несколько методов работы с литературой. Один из них – самый известный – **метод повторения**: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод – **метод кодирования**: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно произвести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение;

поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной, учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей. Их форма может быть весьма разнообразно: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

**План** – первооснова, каркас какой либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала. План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.

Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании.

В третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему - быстрее обычного вспомнить прочитанное.

В четвертых, с помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т. д.

**Выписки** – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отдельные абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем событиях, фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записей содержания исходного источника информации. По сути, выписки - не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические сведения. В отдельных случаях – когда это оправданно с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким к дословному.

**Тезисы** – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем.

Во-первых, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала.

Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями.

В третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Исходя из сказанного, нетрудно выявить основное преимущество тезисов: они незаменимы для подготовки глубокой и всесторонней аргументации письменной работы любой сложности, а также для подготовки выступлений на защите, докладов и пр.

**Аннотация** - краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в тоже время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Характерной особенностью аннотации наряду с краткостью и обобщенностью ее содержания является и то, что пишется аннотация всегда после того, как (хотя бы в предварительном порядке) завершено ознакомление с содержанием исходного источника

информации. Кроме того, пишется аннотация почти исключительно своими словами и лишь в крайне редких случаях содержит в себе небольшие выдержки оригинального текста.

**Резюме** – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

**Конспект** - сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а так же сжатый анализ записанного материала и выводы по нему. Для работы над конспектом следует: определить структуру конспектируемого материала, чему в значительной мере способствует письменное ведение плана по ходу изучения оригинального текста; в соответствии со структурой конспекта произвести отбор и последующую запись наиболее существенного содержания оригинального текста – в форме цитат или в изложении, близком к оригиналу; выполнить анализ записей и на его основе – дополнение записей собственными замечаниями, соображениями, «фактурой», заимствованной из других источников и т.п.(располагать все это следует на полях тетради для записей или на отдельных листах-вкладках); завершить формулирование и запись выводов по каждой из частей оригинального текста, а также общих выводов.

Систематизация изученных источников позволяет повысить эффективность их анализа и обобщения. Итогом этой работы должна стать логически выстроенная система сведений по существу исследуемого вопроса. Необходимо из всего материала выделить существующие точки зрения на проблему, проанализировать их, сравнить, дать им оценку.

Кстати, этой процедуре должны подвергаться и материалы из Интернета во избежание механического скачивания готовых текстов. В записях и конспектах студенту очень важно указывать названия источников, авторов, год издания. Это организует его, а главное, пригодится в последующем обучении. Безусловно, студент должен взять за правило активно работать с литературой в библиотеке не только ИГУПБТ, но и в других, библиотеках, используя, в том числе, их компьютерные возможности (электронная библиотека в сети Интернет).

После утверждения темы следует определить всю относящуюся к ней специальную литературу и источники.

Подборка и анализ информационных материалов - один из наиболее трудоемких и сложных творческих процессов.

В ходе сбора материалов по выбранной теме важно ознакомиться с общетеоретической и со **специальной литературой**, с различными **документами**. Изучение литературы следует начинать с тщательного анализа **учебников, учебных пособий, общих работ**, которые позволяют лучше сориентироваться в исследуемой проблематике. Затем изучаются **монографии**, соответствующие **статьи** в исторических журналах, таких как «Государство и право», «Правоведение», «Законность», «Журнал российского права», «Вестник МГУ. Серия Право», «Современное право», «Российская юстиция» и др. В последних номерах юридических журналов, как правило, содержится информация о публикациях, помещенных в них за истекший год. Ценный материал может содержаться в рефератах и **ежеквартальных журналах**, таких как «Общественные науки в России» и «Общественные науки за рубежом», издаваемые ИНИОН РАН.

Следует учитывать, что по некоторым историческим проблемам изданы **библиографические справочники**, содержащие перечень публикаций за определенный период времени.

Кроме того, при ознакомлении с монографиями и статьями по избранной теме следует обращать внимание на ссылки, которые помогут найти дополнительные материалы для написания выпускной квалификационной работы.

В подборе специальной литературы помогут систематические или предметные **каталоги библиотек**, а также сотрудники научно-библиографических отделов, которые могут дать квалифицированную консультацию по имеющейся литературе. В каталоге идет поиск по разделителям, которыми выступают ключевые слова и понятия, темы каталога.

**Каталоги крупнейших российских библиотек:**

Российская национальная библиотека (Санкт-Петербург)

<http://www.nlr.ru:8101/on-line.html>

Российская государственная библиотека (Москва)

[http://aleph.rsl.ru/F/-?func=file&file\\_name=find-a](http://aleph.rsl.ru/F/-?func=file&file_name=find-a)

Научная библиотека СПбГУ им. М. Горького:

[http://www.library.spbu.ru/cgi-](http://www.library.spbu.ru/cgi-bin/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21COM=F&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS)

[bin/irbis64r/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=F&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS](http://www.library.spbu.ru/cgi-bin/irbis64r/cgiirbis_64.exe?C21COM=F&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS)

**Сайты крупнейших иностранных библиотек:**

Австрийская библиотека <http://www.onb.ac.at/>

Британская библиотека <http://portico.bl.uk/>

Библиотека Конгресса США <http://www.loc.gov/index.html>

Поиск по электронным библиотекам и тематическим базам данных. В некоторых смыслах он удобней, потому что тематические базы данных обычно полнее, актуальнее, учитывают статьи (что не всегда делается в каталогах библиотек). Минусом этого поиска является то, что не все базы предоставляют доступ к полнотекстовым версиям размещенных на них статей, то есть их все равно придется искать в обычной библиотеке. Также современные базы данных ориентированы в основном на статьи и хуже учитывают монографические исследования.

**Базы данных и электронные библиотеки на русском языке:**

Научная электронная библиотека E-library: <http://elibrary.ru>

ИНИОН : <http://www.inion.ru/index6.php>

Проект GBooks: <http://gbooks.archeologia.ru/>

Источники по истории Белоруссии, ВКЛ, Речи  
Посполитой <http://starbel.narod.ru/1lhm.htm>

**Иностранные электронные библиотеки и информационные порталы:**

Портал Евро пиана <http://www.europeana.eu/portal>

Европейская библиотека: <http://www.theeuropeanlibrary.org/tel4/>

## **16. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

### **16.1. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы следующие программное обеспечение и информационные справочные системы:

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы следующие программное обеспечение и информационные справочные системы:

1. Информационно-правовая система Гарант;
2. Справочная правовая система Консультант-Плюс и др.
3. Электронная библиотека «IPRbooks».

Программа учебной дисциплины может быть реализована с применением дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, проводимых на платформах Pruffme и Zoom. Эти платформы могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения практических занятий, выступления с докладами и защитой выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы обучающихся.

Применение дистанционных образовательных технологий предусмотрено и для организации форм текущего и промежуточного контроля: база тестовых заданий и задания на контрольную работу по дисциплине располагаются в СДО «Прометей», доступ к которой имеют все студенты ЧОУ ВО «ИНУПБТ».

В СДО «Прометей» также расположен полный онлайн-курс данной учебной дисциплины, включающий лекции, видеолекции, банк тестовых заданий, методические рекомендации по изучению дисциплины, задания на контрольную работу.

## **16.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

1. Слайд-проектор,
2. Экран,
3. Мультимедиа-проектор,
4. Телевизор.

## **16.3. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

1. Microsoft office
2. Microsoft Windows 7
3. Kaspersky Endpoint Security

**Рабочую программу разработал: к.п.н. Александров Е.О.**

**Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «Юриспруденция» ЧОУ ВО «ИНУПБТ»  
Протокол № 1 от «25» августа 2020 г.**

**Зав.кафедрой**

**«Юриспруденции»**



**к.ю.н., доцент Красноглазов А.Ю.**